

Subject Specific Competencies ARCHITECTURE

1. Appreciation of the social and cultural role of Architecture.
2. Ability to design buildings and/or urban development projects that blend with the surrounding environment and fully satisfy local human, social and cultural requirements at different levels and complexity.
3. Skill in formulating creative and innovative ideas and transforming them into architectural creations and urban planning.
4. Knowledge of history and theory of Architecture and related human sciences and engineering.
5. Awareness of current architectural ideas and practices at local and global levels.
6. Understanding of the ethical issues involved in architectural design and practice.
7. Awareness that investigation and research are essential components of architectural creations.
8. Awareness of the continuous changes of architectural ideas and practices.
9. Ability to think, perceive and conceive spaces three dimensionally in different scales.
10. Skill in reconciling all the factors involved in architectural design and urban development.
11. Mastery of the media and tools used for communicating verbally, in writing and/or volumetrically architectural and urban development ideas and designs.
12. Ability to evaluate, enhance and preserve architectural and urban local heritage and recognize the importance of its relation with current architectural developments.
13. Ability to work within, or lead constructively interdisciplinary teams.
14. Knowledge of aesthetics and arts, and understanding their role as key factors in the quality of architectural thinking and design.
15. Capacity to design projects assuring environmental, social, cultural and economic sustainability.
16. Ability to conceive and integrate structural, construction, environmental and installation systems to architectural designs.
17. Ability to design buildings to accommodate individuals with varying physical abilities.
18. Knowledge and ability to apply legal framework, safety regulations and technical codes controlling activities of the profession.
19. Capacity to produce comprehensive construction documents.
20. Capacity for planning, programming, budgeting and managing architectural projects.
21. Awareness of methods of execution practiced in architectural projects.
22. Ability to develop site plans and landscape designs.

23. Understanding the importance of, and ability to incorporate new and renewable energy sources in building design.
24. Understanding of the basic principles and appropriate application of construction materials including local ones.
25. Awareness of the importance of client's role in the design process.
26. Ability to analyze and incorporate relevant precedents into architectural design projects.

Compétences disciplinaires spécifiques ARCHITECTURE

1. Habilité de designer des bâtiments et / ou des projets urbains de différentes degrés de variabilité et complexité s'harmonisent avec l'environnement et répondent aux besoins humains, sociaux, et culturel local.
2. Aptitude de formuler des idées originales et innovantes susceptibles d'être converties en architecture et urbains.
3. Connaissance de l'histoire et des théories de l'architecture et les sciences humains et l'ingénierie en relation.
4. Percevoir les idées et les travaux architecturaux contemporaines, local et mondial.
5. Comprendre les questions éthiques relatives aux projets architecturaux et à la pratique professionnelle.
6. Comprendre que la recherche et l'enquête sont deux éléments essentiels dans la création architectural.
7. Percevoir les variations continues des idées et de pratique architectural.
8. Aptitude de penser, de percevoir, et de concevoir les espaces en trois dimensions et a différentes échelles.
9. Habilité de concilier tous les facteurs impliqués dans les projets architecturaux et le développement urbain.
10. Maîtrise des médias et des outils de communication verbale et écrite pour communiquer aussi bien sur les volumes architecturaux que sur les idées et conceptions du développement urbain.
11. Capacité d'évaluer, d'améliorer et de préserver le patrimoine architectural et urbain local et de reconnaître l'importance de sa relation avec l'évolution architecturale actuelle.
12. Aptitude à travailler et à s'intégrer au sein d'une équipe ou à le diriger de manière efficiente.
13. Connaissance de l'esthétique et de l'art, et la compréhension de leur rôle comme facteurs clés de la qualité de la pensée architecturale et de conception
14. Aptitude à concevoir des projets tout en assurant une durabilité environnementale, sociale culturelle et économique.
15. Aptitude à concevoir des réalisations architecturales tout en leur intégrant des systèmes d'installation structuraux, environnementaux et de construction

16. Aptitude à concevoir des bâtiments pour accueillir des personnes aux habiletés physiques diverses
17. Connaissance et aptitude à appliquer le cadre juridique, les règles de sécurité et les codes techniques qui régissent les activités de la profession.
18. Capacité à produire des documents exhaustifs relatifs aux constructions.
19. Capacité à planifier, programmer, mettre le budget, et le ménagement des projets architecturaux.
20. Percevoir les méthodes d'exécuter pratiques en projets architecturaux.
21. Capacité à élaborer des plans de sites et d'aménagements paysagers
22. Prise de conscience de l'importance des nouvelles sources d'énergies et d'énergie renouvelable et de la nécessité de les intégrer dans la conception des bâtiments.
23. Connaissance et aptitude d'utilisation des matériaux de construction inclus les matériaux locaux.
24. Percevoir de l'implication du client dans le processus de conception.
25. Aptitude d'analyser et utiliser les précédents exemples aux projets architecturaux.

العمارة هندسة تخصص لخريجي العمارة الكفاءات

والثقافي الاجتماعي العمارة دور إدراك
التنوع من مختلفه درجات على عمرانية مشاريع أو /و مبان تصميم على القدرة
والاجتماعية الإنسانية الاحتياجات وتلبي المحيطة البيئية مع تنسجم والتعقيد
المحلية والثقافية
وعمران عمارة إلى وتحويها وجديدة إبداعية أفكار تشكيلي في العمارة
الصلة ذات والهندسية الإنسانية والعلوم العمارة ونظريات تاريخ معرفة
والعلمي المحلي المهستويين على المعاصرة العمارة والأعمال للأفكار الواعي
المهنة وممارسة العمارة بالتصميم المرتبطة الأخلاقية النواحي فهم
العمارة الإبداع عملية في أساسيان عنصران والاستقصاء البحث أن إدراك
العمارة تين والممارسة الفكر في الدائمة التغيرات إدراك
وبمقاييس الثلاثة بالأبعاد للفراغات والتخيل والإدراك التفكيك على القدرة
مختلفة
والتطوير العمارة بالتصميم المتعلقة العوامل كل بين التوفيق في العمارة
العمارة
لإيصال المهستخدمة والتشكيلي والكتاتبية الشفوية والأدوات الأساليب من التمكن
والعمرانية العمارة والتصاميم الأفكار
المحليين، والعمرانية العمارة التراثين على والحفاظ وتطوير تقييم على القدرة
المعاصرة العمارة التطورات وبين بينهم العلاقة أهمية وإدراك
بناء بشكل قيادته أو الاختصاصات متعدد فريقي ضمن العمل على القدرة
على الجودة إضفاء في أساسية كعنصر دورهم وإدراك والفنون الجمال علم بمبادئ معرفة
العمارة تين والتصميم الفكر
والثقافية والاجتماعية البيئية الاستدامة تحقيق مشروعات تصميم على القدرة
والاقتصادية

مع وربطها والتمديدات والبيئية والتشييدية الإنشائية الأنظمة فهم على القدرة
العمارية التصميم
الفيزيائية القدرات ذوي الأشخاص احتياجات تلبي مبان تصميم على القدرة
المختلطة
على والقدرة المهني العمل لانشاطات المنظمة والقواعد والسلمة البناء قوانين معرفة
تطبيقها
مكامل تنفيذي ملف أو مخططات تقديم على القدرة
بها الخاصة الميزانية ووضع وبرمجتها العمارية للمشروع التخطيط على القدرة
وإدارتها
العمارية المشاري ع في المتبعة التنفيذ أساليبي إدراك
الحدائي والتصميم المواقع مخططات تطوير على القدرة
المباني تصميم في استخدامها على والقدرة والمتجددة الجديدة الطاقة مصادر أهمية فهم
المحلية المواد فيها بما البناء ل مواد المناسب والاستخدام الأساسية القواعد فهم
التصميمية العملية في العمل دور أهمية إدراك
العمارية المشروعات تصميم منها والاستفادة السابقة الأمثلة تحليل على القدرة